DICCIONARIO DE VARIABLES

Variable	Pregunta (Etiqueta)	Valor	Etiqueta
P1	1.Sexo:	1	1. Hombre
		2	2. Mujer
P2	2.Edad en años cumplidos:		
PROV	3.Lugar de residencia (1.Provincia:)		
CANT	3.Lugar de residencia (2.Cantón:)		
DIST	3.Lugar de residencia (3.Distrito:)		
P4_Dip	Tiene DIPLOMADO	1	Sí
		2	No
P4_D1.1	DIPLOMADO 1 (Nombre de título obtenido)		
P4_D1.2	DIPLOMADO 1 (Institución que otorgó el título)		
P4_D1.3	DIPLOMADO 1 (Año)	9999	Ns Nr
P4_D2.1	DIPLOMADO 2 (Nombre de título obtenido)		
P4_D2.2	DIPLOMADO 2 (Institución que otorgó el título)		
P4_D2.3	DIPLOMADO 2 (Año)	9999	Ns Nr
P4_D3.1	DIPLOMADO 3 (Nombre de título obtenido)		
P4_D3.2	DIPLOMADO 3 (Institución que otorgó el título)		
P4_D3.3	DIPLOMADO 3 (Año)	9999	Ns Nr
P4_Bach	Tiene BACHILLERATO	1	Sí
		2	No
P4_B1.1	BACHILLERATO 1 (Nombre de título obtenido)		
P4_B1.2	BACHILLERATO 1 (Institución que otorgó el título)		
P4_B1.3	BACHILLERATO 1 (Año)	9999	Ns Nr
P4_B2.1	BACHILLERATO 2 (Nombre de título obtenido)		
P4_B2.2	BACHILLERATO 2 (Institución que otorgó el título)		
P4_B2.3	BACHILLERATO 2 (Año)	9999	Ns Nr
T_16_1	BACHILLERATO 3 (Nombre de título obtenido)		
T_16_2	BACHILLERATO 3 (Institución que otorgó el título)		
T_16_3	BACHILLERATO 3 (Año)	9999	Ns Nr
P4_Lic	Tiene LICENCIARUTA	1	Sí
		2	No
P4_L1.1	LICENCIATURA 1 (Nombre de título obtenido)		
P4_L1.2	LICENCIATURA 1 (Institución que otorgó el título)		
P4_L1.3	LICENCIATURA 1 (Año)	9999	Ns Nr
P4_L2.1	LICENCIATURA 2 (Nombre de título obtenido)		
P4_L2.2	LICENCIATURA 2 (Institución que otorgó el título)		
P4_L2.3	LICENCIATURA 2 (Año)	9999	Ns Nr
P4_L3.1	LICENCIATURA 3 (Nombre de título obtenido)		
P4_L3.2	LICENCIATURA 3 (Institución que otorgó el título)		
P4_L3.3	LICENCIATURA 3 (Año)	9999	Ns Nr
P4_Maest	Tiene MAESTRIA	1	Sí
		2	No
P4_M1.1	MAESTRIA 1 (Nombre de título obtenido)		
P4_M1.2	MAESTRIA 1 (Institución que otorgó el título)		
P4_M1.3	MAESTRIA 1 (Año)	9999	Ns Nr
P4_M2.1	MAESTRIA 2 (Nombre de título obtenido)		
P4_M2.2	MAESTRIA 2 (Institución que otorgó el título)		
P4_M2.3	MAESTRIA 2 (Año)	9999	Ns Nr
P4_Doc	Tiene DOCTORADO	1	Sí
		2	No
P4_Otr	Tiene OTRO TITULO	1	Sí

I	1	2	lno
P4_01.1	OTROS TITULOS 1 (Nombre de título obtenido)		
P4_01.2	OTROS TITULOS 1 (Institución que otorgó el título)		
P4_01.3	OTROS TITULOS 1 (Año)	9999	Ns Nr
P4_02.1	OTROS TITULOS 2 (Nombre de título obtenido)		
P4_02.2	OTROS TITULOS 2 (Institución que otorgó el título)		
P4_02.3	OTROS TITULOS 2 (Año)	9999	Ns Nr
 P5	5. ¿Cuánto tiempo tiene de trabajar en esta institución educativa?	1	Menos de un año.
		2	Más de un año.
	Especifíque cuánto tiempo tiene de trabajar en esta institución		
P5.1	educativa? (Años)		
	Especifíque cuánto tiempo tiene de trabajar en esta institución		
P5.2	educativa? (Meses)		
P6	6. ¿Cuánto tiempo tiene de experiencia docente en educación	1	Menos de un año.
. 0	primaria?	2	Más de un año
	Especifíque cuánto tiempo tiene de experiencia docente en		
P6.1	educación primaria? (Años)		
	Especifíque cuánto tiempo tiene de experiencia docente en		
P6.2	educación primaria? (Meses)		
P7	7. ¿Cuál es su grupo profesional? (seleccione la respuesta)	1	1. As
. ,	The country of the provious factor of the company	2	2. PT1
		3	3. PT2
		4	4. PT3
		5	5. PT4
		6	6. PT5
		7	7. PT6
		8	8. Otro
P7_Otr	7. ¿Cuál es su grupo profesional? - OTRO		
P8	8. ¿Qué tipo de nombramiento posee?	1	1. En propiedad
		2	2. Interino
P9	9. ¿En cuál ciclo lectivo imparte como docente?	1	1. Primer ciclo
		2	2. Segundo ciclo
		3	3. Ambos
P10	10. ¿Cómo valora, en términos generales, su formación	1	1.Mala
	universitaria en el área de lengua –lectura y escritura?		
		2	2.Regular
		3	3.Buena
		4	4.Muy buena
P11.1	11.1. Estudio de los métodos de enseñanza de lectura y escritura.	1	Mala
		2	Regular
		3	Buena
		4	Muy buena
P11.2	11.2. Desarrollo de habilidades lingüísticas (conciencia	1	Mala
	fonológica, expresión oral, escucha, vocabulario)	2	Regular
		3	Buena
		4	Muy buena
P11.3	11.3. Evaluación del progreso en lectura y escritura en los	1	Mala
	diferentes años escolares.	2	Regular
		3	Buena
		4	Muy buena
P11.4	11.4. Estrategias para el desarrollo de la lectura comprensiva en	1	Mala
		2	Regular
I	los diferentes grados escolares.	1-	Ινοβαιαί

3 Buena Muy buena P11.5 11.5. Estrategias para desarrollar de hábitos lectores a lo largo de Mala la escolaridad. 2 Regular 3 Buena 4 Muy buena 1 P11.6 11.6. Estudio de diferentes secuencias textuales y su estructura Mala 2 básica (narración, descripción, argumentación, explicación, Regular 3 Buena exposición, instrucción, diálogo). 4 Muy buena P11.7 1 11.7. Estrategias para analizar textos con los niños, por ejemplo: Mala 2 Regular formas de identificar ideas principales y complementarias en 3 Buena diferentes géneros textuales. 4 Muy buena P11.8 11.8. Estrategias para el desarrollo de la producción textual 1 Mala 2 Regular -escritura- en los diferentes grados escolares. 3 Buena 4 Muy buena P11.9 11.9. Estrategias para sintetizar textos (resumen, esquema, 1 Mala 2 Regular comentario, nota, subrayado) en los diferentes años escolares. 3 Buena 4 Muy buena 1 P11.10 11.10. Estrategias para la enseñanza de la escritura manual Mala 2 Regular (caligrafía y tipos de letra). 3 Buena 4 Muy buena P11.11 11.11. Estrategias para trabajar fluidez de lectura con los 1 Mala 2 Regular escolares (velocidad, precisión y expresividad). 3 Buena 4 Muy buena P11.12 1 11.12. La ortografía y su didáctica a lo largo de la escolaridad. Mala 2 Regular 3 Buena 4 Muy buena P11.13 1 11.13. La gramática y su didáctica a lo largo de la escolaridad. Mala 2 Regular 3 Buena 4 Muy buena P11.14 11.14. La literatura y su didáctica a lo largo de la escolaridad. 1 Mala 2 Regular 3 Buena 4 Muy buena P11.15 11.15. El enriquecimiento del vocabulario y su didáctica a lo largo 1 Mala 2 Regular de la escolaridad. 3 Buena 4 Muy buena 1 11.16. La puntuación y su didáctica a lo largo de la escolaridad. P11.16 Mala 2 Regular 3 Buena 4 Muy buena P11.17 1 11.17. Los géneros literarios y su didáctica a lo largo de la Mala 2 Regular escolaridad.

		3	Buena
		4	Muy buena
P11.18	11.18. Estrategias para integrar la lectura a las diferentes áreas	1	Mala
· -	curriculares.	2	Regular
	curriculares.	3	Buena
		4	Muy buena
P11.19	11.19. Diferentes enfoques para la enseñanza de la lengua a lo	1	Mala
1 11.17	largo de la escolaridad.	2	Regular
	laigo de la escolaridad.	3	Buena
		4	Muy buena
P11.20	11.20. Estudio, lectura y análisis de los programas de español del	1	Mala
1 11.20	MEP.	2	Regular
	MEP.	3	Buena
P11.21	14 24 Passwella en al descrito de babilidades eversaives	1	Muy buena
P11.21	11.21. Desarrollo en el docente de habilidades expresivas		Mala
	(narración oral, lectura expresiva de textos narrativos y líricos)	2	Regular
	para lograr una adecuada mediación didáctica.	3	Buena
D 44.00		4	Muy buena
P11.22	11.22. Estudio de estrategias de interpretación de obras literarias.	1	Mala
		2	Regular
		3	Buena
		4	Muy buena
P11.23	11.23. Estudio de las estrategias metodológicas básicas para	1	Mala
	explicar las obras literarias a los niños escolares.	2	Regular
		3	Buena
		4	Muy buena
P12	12. ¿Ha leído el programa de español vigente?	1	1. Si
		2	2. No
P13.1	13.1 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -El conocimiento del		
	profesor	2	02
	protesti	3	03
		4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.2	13.2 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -El intercambio con otros	2	02
	profesores	3	03
	p. 0. 000 100	4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.3	13.3 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
. 10.0	implementación del programa vigente? -Los recursos	2	02
		3	03
	tecnológicos en la escuela	4	03
		5	5 Mucho
D4 2 4	12.4.Cuánto han favoracido las siguientes factores la	6	No sé!
P13.4	13.4 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -Apoyo del director (a) de	2	02
	la escuela	3	03
		4	04
	1	5	5 Mucho

		6	No sé!
P13.5	13.5 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -El apoyo brindado	2	02
	actualmente por las Direcciones y Asesorías Pedagógicas	3	03
	Regionales	4	04
	Regionales	5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.6	13.6 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -Las capacitaciones		
	presenciales desarrolladas por el MEP	2	02
	procedurates accumentates per certific	3	03
		4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.7	13.7 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -Las capacitaciones	2	02
	virtuales desarrolladas por el MEP	3	03
	· ·	4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.8	13.8 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -Los materiales provistos	2	02
	por el MEP	3	03
	por et MEI	4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.9	13.9 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -Los accesos virtuales,	2	02
	página MEP, Facebook	3	03
	pagna rizi , r accock	4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.10	13.10 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -Las condiciones del aula	2	02
	Implementation del programa vigente. Las condiciones del data	3	03
		4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P13.11	13.11 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
. 10.11	implementación del programa vigente? -La actitud de los	2	02
	1 '	3	03
	profesores	4	03
		5	5 Mucho
D4 2 4 2	12.12. Cuánto hon forencido las significatos fontantes la	6	No sé!
P13.12	13.12 ¿Cuánto han favorecido los siguientes factores la	1	1 Nada
	implementación del programa vigente? -La actitud de los	2	02
	estudiantes	3	03
		4	04
		5	5 Mucho
		6	No sé!
P14	14. ¿Qué tan relevante le parece a usted para la enseñanza del	1	1. Nada

1	espanot et programa vigente:	2	2. Algo relevante
		3	3. Bastante
		4	4. Totalmente
		4	relevante
P15	15. Indique la razón más importante por la que le parece	2	1. El enfoque de la
13	relevante para la enseñanza del español el programa vigente	_	enseñanza
	retevante para la ensenanza del espanol el programa vigente	3	2. La organización
			curricular
		4	3. La propuesta de
			actividades
		5	4. Otro
	15. Indique la razón más importante por la que le parece		
P15_Otr	relevante para la enseñanza del español el programa vigente -		
P16	16. Del programa de Español vigente, ¿con qué se siente	1	1. El enfoque
	identificado?	2	2. La metodología
			para dar clases
		3	3. Ambos
		4	4. Ninguno
P17	17. ¿Qué tan preparado se siente usted para desarrollar los	1	1. Nada preparado
	procesos relacionados con la enseñanza de la lectura y escritura		
	según el programa de español vigente?	2	2. Algo preparado
		2 3	3. Totalmente
		٥	preparado
P18	18. ¿Con qué frecuencia participó en actividades de formación	1	1. No participó
10	continua sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en los	2	2. Cada año al
	últimos tres años?	_	menos una vez
	utilinos tres anos?	3	3. Varias veces
			cada año
		4	4. Otro
	18. ¿Con qué frecuencia participó en actividades de formación		
	continua sobre la enseñanza de la lectura y la escritura en los		
P18_Otr	últimos tres años? - OTROS		
P19.1	19 ¿Cuáles de los siguientes materiales o apoyos usted ha	1	1. No sabía que
	recibido para implementar el programa vigente? (1. Libro impreso		existía
	del Programa de Español vigente)	2	2. Sé que existe
			pero no he
		3	3. He recibido
P19.2	19 ¿Cuáles de los siguientes materiales o apoyos usted ha	1	1. No sabía que
	recibido para implementar el programa vigente? (2. Capacitación		existía
	en actividades presenciales)	2	2. Sé que existe
			pero no he
		3	3. He recibido
P19.3	19 ¿Cuáles de los siguientes materiales o apoyos usted ha	1	1. No sabía que
	recibido para implementar el programa vigente? (3.	_	existía
	Capacitaciones virtuales en línea)	2	2. Sé que existe
			pero no he
DOO		3	3. He recibido
P20	20. ¿Actualmente, es docente de primero o segundo año?	1	1. Sí
D04.4	24 . Out matted a grand a sur la sur a 22	2	2. No
P21.1	,	1	Método fonético.
l	liniciales?	2	Método silábico.

		3	Método natural-
			integral.
		4	Método ecléctico.
		5	Métodos globales.
		6	Otros (especifique)
P21.2	21. ¿Qué método emplea en la enseñanza de la lectura y escritura	1	Método fonético.
	iniciales?	2	Método silábico.
	influtes.	3	Método natural-
			integral.
		4	Método ecléctico.
		5	Métodos globales.
		6	Otros (especifique)
P21.3	21. ¿Qué método emplea en la enseñanza de la lectura y escritura	1	Método fonético.
F Z 1.3		2	Método ionetico.
	iniciales?	3	Método sitabico. Método natural-
		3	
			integral.
		4	Método ecléctico.
		5	Métodos globales.
		6	Otros (especifique)
P21.4	21. ¿Qué método emplea en la enseñanza de la lectura y escritura		Método fonético.
	iniciales?	2	Método silábico.
		3	Método natural-
			integral.
		4	Método ecléctico.
		5	Métodos globales.
		6	Otros (especifique)
P21.5	21. ¿Qué método emplea en la enseñanza de la lectura y escritura	1	Método fonético.
	iniciales?	2	Método silábico.
		3	Método natural-
			integral.
		4	Método ecléctico.
		5	Métodos globales.
		6	Otros (especifique)
	21. ¿Qué método emplea en la enseñanza de la lectura y escritura		
P21_Otr	iniciales? Otros (especifique)		
P22.1	22. Indique si utiliza los siguientes recursos a la hora de	1	Sí
F Z Z , I		-	31
	programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar	2	No
	(01. Libros de texto)	3	Ns/Nr
P22.2	22. Indique si utiliza los siguientes recursos a la hora de	1	Sí
	programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar		
	(02.Programa de estudios del MEP)		
	(02.Flografila de estudios del MEF)	2	No
			LNI. /NI
		3	Ns/Nr
P22.3	22. Indique si utiliza los siguientes recursos a la hora de	1	Sí
P22.3	22. Indique si utiliza los siguientes recursos a la hora de programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar	1 2	<u> </u>
P22.3		1 2 3	Sí
P22.3 P22.4	programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar	1 2	Sí No
	programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar (03.Planificación con otros docentes)	1 2 3	Sí No Ns/Nr
	programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar (03.Planificación con otros docentes) 22. Indique si utiliza los siguientes recursos a la hora de programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar	1 2 3 1	Sí No Ns/Nr Sí
	programar los contenidos y actividades a lo largo del año escolar (03.Planificación con otros docentes) 22. Indique si utiliza los siguientes recursos a la hora de	1 2 3 1 2	Sí No Ns/Nr Sí No

	(05.Diseño de secuencias didácticas)	3	Ns/Nr
P23	23. En los últimos 2 años con qué frecuencia ha programado	1	1. Nunca
	usted en la jornada diaria un espacio determinado para la lectura	2	2. Casi nunca
	modelada o independiente?	3	3. A veces
		4	4. Casi siempre
		5	5. Siempre
P24	24. ¿En el centro educativo donde usted labora tiene libros a su	1	1. Sí
	disposición?	2	2. No
P25	25. ¿Los libros que usted dispone son adecuados a los intereses	1	1. Sí
	de sus estudiantes?	2	2. No
P26.1	26. En una escala de 1 a 5, donde 1 es nunca y 5 siempre ¿con	1	Nunca
	qué frecuencia utiliza los siguientes recursos en el aula para la	2	Casi nunca
	enseñanza de la lectura y escritura? (Periódicos)	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P26.2	26. En una escala de 1 a 5, donde 1 es nunca y 5 siempre ¿con	1	Nunca
	qué frecuencia utiliza los siguientes recursos en el aula para la	2	Casi nunca
	enseñanza de la lectura y escritura? (Cartas)	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P26.3	26. En una escala de 1 a 5, donde 1 es nunca y 5 siempre ¿con	1	Nunca
	qué frecuencia utiliza los siguientes recursos en el aula para la	2	Casi nunca
	enseñanza de la lectura y escritura? (Anuncios publicitarios)	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P26.4	26. En una escala de 1 a 5, donde 1 es nunca y 5 siempre ¿con	1	Nunca
	qué frecuencia utiliza los siguientes recursos en el aula para la	2	Casi nunca
	enseñanza de la lectura y escritura? (Revistas)	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P26.5	26. En una escala de 1 a 5, donde 1 es nunca y 5 siempre ¿con	1	Nunca
	qué frecuencia utiliza los siguientes recursos en el aula para la	2	Casi nunca
	enseñanza de la lectura y escritura? (Enciclopedias)	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P26.6	26. En una escala de 1 a 5, donde 1 es nunca y 5 siempre ¿con	1	Nunca
	qué frecuencia utiliza los siguientes recursos en el aula para la	2	Casi nunca
	enseñanza de la lectura y escritura? (Libros de literatura infantil)	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27A_1	27-A 1. Para apreciar el progreso en el aprendizaje de la lectura	1	Nunca
	observo si los estudiantes leen con exactitud y ritmo adecuado.	2	Casi nunca
		3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27A_2	27-A 2. Antes de pedir a los niños que lean, les sugiero que	1	Nunca
	intenten comprender lo que dice en el texto a partir de la imagen	2	Casi nunca
	o de otras pistas.	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27A_3	27-A 3. Procuro que los estudiantes no se dispersen hablando de	1	Nunca
	sus experiencias personales en las actividades de lectura.	2	Casi nunca

		3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27A_4	27-A 4. Procuro que los estudiantes no interrumpan cuando	1	Nunca
_	estoy leyendo en voz alta para ellos.	2	Casi nunca
	costoy toyondo on voz alta para ottos.	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27A_5	27-A 5. Propongo actividades especiales para aumentar la	1	Nunca
1 2771_3	velocidad en la lectura en voz alta.	2	Casi nunca
	velocidad en la lectura en voz alta.	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27A_6	27-A 6. Procuro que los estudiantes comenten con sus	1	Nunca
FZ/A_0	· ·		Casi nunca
	compañeros de clase sus experiencias personales de lectura.	2	
		3	A veces
		4	Casi siempre
DOE 4 E		5	Siempre
P27A_7	27-A 7. Separo las actividades de la lengua oral de las	1	Nunca
	actividades de lengua escrita.	2	Casi nunca
		3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27A_8	27-A 8. Procuro que los estudiantes incorporen los aportes del	1	Nunca
	texto leído a la resolución de actividades planteados en el aula.	2	Casi nunca
		3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27B_1	27-B 1. Para apreciar el progreso en el aprendizaje de la escritura	1	Nunca
	me fijo en cómo los estudiantes escriben de forma autónoma los	2	Casi nunca
	textos breves.	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27B_2	27-B 2. Propongo que los estudiantes redactan escritos de forma	1	Nunca
	autónoma, ya sea individualmente o con otros compañeros.	2	Casi nunca
		3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27B_3	27-B 3. Propongo que los niños redacten textos de diferente	1	Nunca
_	extensión.	2	Casi nunca
	CALCATO IOTA	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27B_4	27-B 4. Propongo que hagan copias de textos previamente	1	Nunca
1 2 7 0 _ 4	seleccionados.	2	Casi nunca
	joeteccionauos.	3	A veces
		4	Casi siempre
			•
D27D F	27 D. E. Dropondo que rodoston avasianos a restin de constituto de	5	Siempre
P27B_5	27-B 5. Propongo que redacten oraciones, a partir de una lista de	1	Nunca
	palabras.	2	Casi nunca
		3 4	A veces Casi siempre
			17.20.00.00.00.00.00

1	I	5	Siempre
P27B_6	27-B 6. Enseño las normas ortográficas adecuadas a la edad de	1	Nunca
	los escolares.	2	Casi nunca
	too cocatares.	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27B_7	27-B 7. Priorizo la enseñanza de las reglas ortográficas sobre el	1	Nunca
2,5_,	desarrollo de la conciencia ortográfica.	2	Casi nunca
	desarrono de la conciencia ortogranea.	3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P27B_8	27-B 8. Aunque tengan errores ortográficos, expongo en una	1	Nunca
1 2 / 5 _ 0	pizarra o pared los trabajos escritos de los niños.		Ivarica
	pizarra o pared los trabajos escritos de los filhos.	2	Casi nunca
		3	A veces
		4	Casi siempre
		5	Siempre
P28.1	28. Seleccione las asignaturas en las que ubicaría las actividades	1	Sí
	de desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.	-	
	(1.Español)	2	No
P28.2	28. Seleccione las asignaturas en las que ubicaría las actividades	1	Sí
F20.2	,		
	de desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.	2	No
P28.3	28. Seleccione las asignaturas en las que ubicaría las actividades	1	Sí
	de desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.	2	No
P28.4	28. Seleccione las asignaturas en las que ubicaría las actividades	1	Sí
	de desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.	2	No
P28.5	28. Seleccione las asignaturas en las que ubicaría las actividades	1	Sí
	de desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.	2	No
	28. Seleccione las asignaturas en las que ubicaría las actividades		110
	de desarrollo de competencias lectoras en los estudiantes.		
P28_Otr	·		
P29A_1	(5.Otros) - ESPECIFIOUE 29A 1. Producción de textos que comuniquen ideas y propósitos	1	Ningún énfasis
277,_1	claros	2	Poco énfasis
	Cidios	3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
D20A 2	29A 2. Producción de textos dirigidos a destinatarios reales y con		Ningún énfasis
P29A_2		l .	Poco énfasis
	propósitos definidos	2	Énfasis
		3	
D204 2	20A 2 December de estratación de la 10 de 10 de 11 de	4	Mucho énfasis
P29A_3	29A 3. Desarrollo de estrategias de planificación textual.	1	Ningún énfasis
		2	Poco énfasis
		3	Énfasis
	<u> </u>	4	Mucho énfasis
P29A_4	29A 4. Enseñanza de las estructuras básicas de diferentes		Ningún énfasis
	géneros textuales (cuento, noticia, receta de cocina, etc.)	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29A_5	29A 5. Enseñanza de secuencias textuales (narración,		Ningún énfasis
	descripción, explicación, argumentación, etc.)	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis

P29A_6	29A 6. Prácticas de escritura diaria	1	Ningún énfasis
F Z 9 A _ 0	29A O. Fracticas de escritura diaria		Poco énfasis
		2	l .
		3	Énfasis
D004 F	004 F 0	4	Mucho énfasis
P29A_7	29A 7. Corrección ortográfica en los escritos de los niños	1	Ningún énfasis
		2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29A_8	29A 8. Corrección de la puntuación en los escritos de los niños	1	Ningún énfasis
		2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29A_9	29A 9. Corrección de vocabulario en los escritos de los niños	1	Ningún énfasis
		2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29A_10	29A 10. Utilización de las producciones escritas para enseñar	1	Ningún énfasis
	temas gramaticales: sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, etc.	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_1	29B 1. Prácticas de lectura autónoma durante las clases	1	Ningún énfasis
		2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_2	29B 2.Ejercicios de recuerdo de los detalles de lo que el niño lee	1	Ningún énfasis
7 2 7 0 _ 2	2.Ljercicios de recuerdo de los detalles de lo que el filho lee	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_3	29B 3. Ejercicios que implican plantear la reacción personal o		Ningún énfasis
F29D_3			Poco énfasis
	interpretación sobre el texto leído por el niño	2	Énfasis
		3	
D00D 4	100P 4 5' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	4	Mucho énfasis
P29B_4	29B 4. Ejercicios que implican completar tareas específicas sobre	1	Ningún énfasis
	lo que el niño lee	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_5	29B 5. Incorporación de eventos relacionados con la lectura (Día		Ningún énfasis
	del libro, visitas de escritores, vista a bibliotecas, participación en	2	Poco énfasis
	concursos de escritura, clubes literarios, etc.) como parte de las	3	Énfasis
	actividades de fomento a la lectura	4	Mucho énfasis
P29B_6	29B 6. Espacios durante la jornada diaria para socializar las	1	Ningún énfasis
	experiencias personales (niños y docente) de lectura	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_7	29B 7. Fomento del intercambio de libros de lectura recreativa	1	Ningún énfasis
	entre los miembros del grupo	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_8	29B 8. Lectura oral por parte del docente durante la jornada		Ningún énfasis
	Idiaria	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
	<u> </u>	<u> </u>	

P29B_9	29B 9. Establecimiento de relaciones temáticas entre los	1	Ningún énfasis
1270_7			Poco énfasis
	conocimientos de los niños y el texto por leer	2	Énfasis
		3	
D20D 40		4	Mucho énfasis
P29B_10	29B 10. Utilización de la lectura en las diferentes asignaturas		Ningún énfasis
	para promover el aprendizaje autónomo	2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_11	29B 11. Incorporación de pistas durante la lectura para que los	1	Ningún énfasis
	estudiantes identifiquen las ideas principales de los textos, las	2	Poco énfasis
	relaciones causa-efecto, hechos y opiniones, etc.	3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_12	29B 12. Lectura de diferentes géneros textuales	1	Ningún énfasis
		2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_13	29B 13. Lectura de figuras, mapas, cuadros, gráficos, etc.	1	Ningún énfasis
_		2	Poco énfasis
		3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P29B_14	29B 14. Se ha preocupado por ofrecer diferentes materiales de		Ningún énfasis
,	lectura a los estudiantes	2	Poco énfasis
	lectura a los estudiantes	3	Énfasis
		4	Mucho énfasis
P30A_1	30A 1. Leer es el proceso de descifrar y comprender el		Totalmente de
L20A_I	1		
	significado de las palabras de un texto escrito.	ا	acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
D204 0		4	desacuerdo
P30A_2	30A 2. Leer también es la interpretación que hace el alumno de	+	Totalmente de
	las canciones, poemas y cuentos que escucha de su maestro.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_3	30A 3. La interpretación de gráficos, dibujos y afiches en cuyo	1	Totalmente de
	contenido no hay presencia de palabras también se considera una		acuerdo
	lectura.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_4	30A 4. Es reflejo de un alto nivel de comprensión lectora el hecho	1	Totalmente de
	de que el alumno, una vez leído un texto, logre elaborar un	2	De acuerdo
	resumen del mismo.	3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_5	30A 5. La comprensión lectora es el proceso de reconocer e	1	Totalmente de
	interpretar el sentido de aquello que el texto comunica.		acuerdo
	mitorprotar et sentido de aquello que et lexio comunica.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
i.	I	اح	I LII GC3GCGETGO

		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_6	30A 6. Las operaciones mentales que todo maestro formador de	1	Totalmente de
	lectores debe fomentar en sus alumnos son el análisis, la		acuerdo
	comprensión, la interpretación y la crítica.	2	De acuerdo
	,	3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_7	30A 7. El maestro considera la lectura y la escritura como	1	Totalmente de
_	procesos.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		-	desacuerdo
P30A_8	30A 8. El maestro debe saber que el aprendizaje de la lectura	1	Totalmente de
1 304_0		_	acuerdo
	comienza antes de que el niño se integre a la escuela.	_	0.00.00
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		_	desacuerdo
P30A_9	30A 9. El rendimiento académico de los estudiantes en las		Totalmente de
	distintas asignaturas se encuentra en relación directa con el		acuerdo
	desarrollo de sus competencias lectoras y comunicativas.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_10	30A 10. A los alumnos hay que obligarlos a leer porque por sí	1	Totalmente de
	solos lo evitan.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_11	30A 11. Leer es una actividad subjetiva que tiene que ver con el	1	Totalmente de
100/(_11	desarrollo de las imágenes mentales que ocurren en el lector.	-	acuerdo
	desarrollo de las imagenes mentales que ocurren en el tector.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
D204 42	20A 42 Cuanda as mismas an la lastura y an la sassitura as las	1	desacuerdo
P30A_12	30A 12. Cuando se piensa en la lectura y en la escritura se las		Totalmente de
	relaciona generalmente con obligatoriedad y muy pocas veces se	_	acuerdo
	las relaciona con una actividad placentera y agradable.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_13	30A 13. Una buena señal de haber comprendido lo que se lee, lo	1	Totalmente de
1 207_13	constituye la memorización de detalles del texto leído.		acuerdo
1 30A_13	I	2	De acuerdo
1307_13			
1307_13		3	En desacuerdo
130A_13		3 4	Totalmente en
130A_13			Totalmente en
P30A_14	30A 14. Todo alumno tiene interés natural por aprender a leer.		

I	1	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		4	
D204 15	20A 15 Code lector of the persons con exiterior y experiencies	1	desacuerdo Totalmente de
P30A_15	30A 15. Cada lector es una persona con criterios y experiencias		
	diferentes que le hace tener su propia interpretación del texto	_	acuerdo
	leído.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		_	desacuerdo
P30A_16	30A 16. Leer es una actividad que ayuda a interpretar al mundo, a	1	Totalmente de
	entenderse a sí mismo y a los demás.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_17	30A 17. Para inculcar en los alumnos el hábito de la lectura y la	1	Totalmente de
	escritura, el docente debe ser un asiduo lector y escritor.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30A_18	30A 18. Un lector es un intérprete de los distintos textos	1	Totalmente de
_	audiovisuales que se dan en la sociedad.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		-	desacuerdo
P30A_19	30A 19. Leer y escribir es una actividad que toma tiempo y que	1	Totalmente de
	requiere de un ambiente propicio para hacerlo.	_	acuerdo
	requiere de un ambiente propieto para nacerto.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		_	desacuerdo
P30A_20	30A 20. El entorno familiar es factor determinante en el interés	1	Totalmente de
1 304_20		_	acuerdo
	que el niño demuestra por la lectura y la escritura.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		4	
D20D 1	204 1 El alumna desinterpondo nor la lactura en difícil de	1	desacuerdo Totalmento de
P30B_1	30A 1. El alumno desinteresado por la lectura es difícil de	1	Totalmente de
	cambiar independientemente del método que utilice el docente.	_	acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
D202 2	204 2 5	1	desacuerdo
P30B_2	30A 2. El maestro ofrece tiempos en el aula para que el alumno	1	Totalmente de
	interactúe con el texto y pueda comprenderlo.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo

P30B_3	30A 3. El maestro explica a sus alumnos el propósito con que	1	Totalmente de
. 505_5	enfrentarán la tarea de leer y de escribir.		acuerdo
	jennentaran la larea de leer y de escribir.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	
		4	Totalmente en
P30B_4	204 4 La ovistancia de una hiblioteca de aula es un requisite	1	desacuerdo Totalmente de
F30D_4	30A 4. La existencia de una biblioteca de aula es un requisito		
	fundamental para que el docente pueda desarrollar actividades		acuerdo
	de promoción de lectura.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30B_5	30A 5. Evaluar la lectura y la escritura es una tarea aún no	1	Totalmente de
	resuelta en el aula.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30B_6	30A 6. Permanentemente el individuo está formándose como	1	Totalmente de
	lector y escritor a partir de sus experiencias con los diferentes		acuerdo
	textos.	2	De acuerdo
	toxtoo.	3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30B_7	30A 7. Para generar conductas lectoras es suficiente con	1	Totalmente de
_	recomendarle a los alumnos que lean en sus casas.		acuerdo
	1	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30B 8	30A 8. Es necesario que los alumnos comenten, critiquen y	1	Totalmente de
	valoren la lectura que hacen.	_	acuerdo
	valoren la teetara que nacen.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
		-	desacuerdo
P30B_9	30A 9. En la primaria se pone más énfasis a la adquisición de la	1	Totalmente de
1 300_9	escritura como técnica que como habilidad para la producción		acuerdo
		2	De acuerdo
	textual.	2 3	En desacuerdo
		4	
		4	Totalmente en
D20D 40	204 10 El programa de catudia capcabada recientamente result	1	desacuerdo
P30B_10	30A 10. El programa de estudio ¿aprobado recientemente por el		Totalmente de
	MEP? facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y		acuerdo
	la escritura.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30B_11	30A 11. La actual forma de evaluación propuesta en los	1	Totalmente de
	programas del MEP permite enseñar la lectura y la escritura como		acuerdo
	procesos.	2	De acuerdo
		3	En desacuerdo

		4	Totalmente en
			desacuerdo
P30B_12	30A 12. El maestro prioriza la enseñanza de la escritura sobre la	1	Totalmente de
	lectura.		acuerdo
		2	De acuerdo
		3	En desacuerdo
		4	Totalmente en
			desacuerdo
COMEN	Comentario:		